

## Preguntas Frecuentes

Concurso Curatorial para el Pabellón Peruano en la Bienal de Arquitectura de Venecia 2025

1. ¿El representante del equipo tiene que ser un arquitecto colegiado?

R: El representante del equipo puede ser un arquitecto colegiado, estudiante de arquitectura, profesor de arquitectura o arquitectos no colegiados.

2. ¿El equipo puede estar conformado por miembros que no sean arquitectos colegiados?

R: Los equipos curatoriales pueden estar conformados por arquitectos colegiados, estudiantes de arquitectura, arquitectos no colegiados, profesores de arquitectura y profesionales de otras carreras.

3. ¿Hay límite en el número de miembros del equipo curatorial?

R: No, el equipo puede ser conformado por la cantidad de miembros que prefieran.

4. ¿Cuál es la temática de la XIX<sup>a</sup> Bienal de Arquitectura de Venecia?

R: La temática de la Bienal se titula "Inteligens. Natural. Artificial. Collective." y será curada por el arquitecto italiano Carlo Ratti. Los invitamos a leer más sobre el tema en el siguiente enlace:

<https://shorturl.at/tiwTD>

5. ¿El título de la propuesta tiene que estar en español?

R: No necesariamente. El título puede ser en el idioma que quieran, pero la propuesta debe estar en español. Asimismo, una vez que sea seleccionado, el título de la propuesta ganadora va a ser exhibido en inglés e italiano por obligación de la Bienal.

6. ¿Se debe presentar bibliografía en la propuesta? Y, en ese caso ¿cuenta como parte del límite de palabras?

R: En el caso que sea necesario, si recomendamos incluir bibliografía en su propuesta. Pero, no se considera como parte del límite de palabras del texto.